

Xona Urbana

Año 1,
Número 1

LIMA SUR

PLAYAS DE
LIMA SUR:

EN EL PARAÍSO
DE VENECIA

JOSEPE
PAPA

MUESTRA LA CARA

Mitos
Urbanos:



LAS TRES CRUCES
DE LURÍN

URBANO

MADE IN
LIMA SUR



ENCUENTRO DE JUVENTUDES: XONA URBANA LIMA SUR; CONSEJOS E IDEAS PARA JÓVENES; NOTICIAS SOBRE EVENTOS, CONCURSOS Y MUCHO MÁS ...

Promovido por:



Organismo de
Desarrollo Social
Empresarial de



Cementos Uno S.A.
El mejor cemento del Perú

es una publicación conjunta de la Asociación Atocongo, Organización de Responsabilidad Social de Cementos Lima y las organizaciones juveniles miembros de la Red Xona Urbana: **AMDENA, PROJOV, Jóvenes como Tú, Red de Líderes Buena Voz, Hard Mind Crew, Sin Normas y JOSFRO.**

editorial

Me complace presentarles, a nombre de la Asociación Atocongo, Organización de Responsabilidad Social de Cementos Lima, esta publicación hecha enteramente por jóvenes. Todos los días leo, veo y escucho en los medios de comunicación noticias negativas que tienen como protagonistas a los jóvenes, y me pregunto: ¿pero es que acaso ellos sólo saben de escándalo, violencia y muerte? No lo creo. Nuestros jóvenes luchan día a día por un mañana diferente y eso lo demuestran las organizaciones juveniles con las que venimos trabajando y los miles de chicos y chicas que a diario salen a las calles a estudiar y trabajar. Sin embargo, estas acciones positivas no son cubiertas por los medios de comunicación. Es por ello, que ustedes, los jóvenes de Xona Urbana, han decidido crear este boletín: para demostrar que sí tienen propuestas y que cuando los jóvenes se lo proponen y organizan son capaces de cambiar el mundo. En la Asociación Atocongo siempre apoyaremos el emprendimiento y el esfuerzo de los jóvenes, pues consideramos que son ustedes los constructores de un nuevo mundo de justicia, tolerancia y solidaridad. Los invito a leer este boletín.

Armando Casis
Gerente General
Asociación Atocongo

Somos conscientes de nuestros problemas, pero también de sus soluciones. Unámonos y participemos del cambio de nuestros distritos. Juntos forjemos una nueva Lima Sur.

Llegó el boletín que tanto esperabas. Aquí encontrarás tips, datos, chismes y referencias de la movida juvenil de Lima Sur.

Para que este proyecto crezca es importante tu participación. Anímate. Si tienes alguna noticia o quieres contarnos las actividades de tu organización juvenil, no dudes en escribirnos a zonaurbanagmail.com Y si quieren participar junto a nosotros en diversos proyectos en beneficio de nuestros distritos, únete a la red de organizaciones juveniles Xona Urbana. Que no se nos pase la hora, ha llegado el tiempo de los jóvenes, hagamos juntos una nueva Lima Sur.

VENECIA

Por Edson Guerreros y Luis Flores

ORGULLO DE VILLA EL SALVADOR

Dicen que en el mar la vida es más sabrosa... y es cierto, el verano llegó con fuerza, relajarnos con un rico "chapuzón" en una de nuestras playas es una buena idea. Nos referimos a Venecia, nuestro balneario orgullo, ubicada en el Km. 19 de la Panamericana Sur. Este verano, Venecia albergó alrededor de 150 familias diarias que la visitaron para pasar un buen momento; escuchando música, disfrutando un cevichito, practicando algún deporte o ¿por qué no? acampando todo el fin de semana. Si bien es cierto, hace algunos años, Venecia no era una buena opción, hoy por hoy ha progresado y se encuentra apta para los veraneantes. Además, se ha invertido en seguridad ciudadana, equipos médicos y servicios sanitarios con duchas, restaurantes, etc. Aparte de la playa, los alrededores de Venecia, son escenario de eventos sociales, corporativos, conciertos, fiestas, etc. El equipo de **XONA URBANA** recorrió durante el verano la nueva alameda (que lucía espléndida y con alto flujo de veraneantes) y entrevistó a los protagonistas que hacen de Venecia una playa para todas las edades.

"... venimos de San Juan y de Chorrillos porque es una buena opción, es cerca y la han arreglado bonito. Nada que envidiar a otras playas..." Haydé (28) y Mirla (25) (veraneantes)

"... el encargo que me da la Municipalidad de V.E.S es velar por la seguridad en la playa. La gente viene en plancha a relajarse, pero pasada las 4pm, se ponen algo inquietos, pero todo es controlable..." Técnico PNP Larios Mater

"... Brindamos primeros auxilios en caso de golpes, intoxicaciones y en caso de ahogos, realizamos reanimación cardiovascular..." Dr. Pedro Morón (jefe de la Red de Salud Playa Venecia)

"...el Restaurante tiene más de 30 años ofreciendo gaseosas, cervezas y platos marinos. Hay de todo: vóley, fútbol, mesas, sillas y buena música en toda la playa..." Restaurante Los Gemelos

Amigos de la NATURALEZA en Acción
Los domingos 21 y 28 de Febrero el Grupo AMDENA (integrante de la Red Xona Urbana) llevó a cabo una campaña ambiental en la Playa Venecia. Nuestros amigos instalaron una carpa con equipo de sonido y recorrieron toda la playa difundiendo su mensaje ambiental, repartiendo trípticos, bolsas para residuos, así como exhortando sobre el cuidado de la piel, etc. Por la tarde improvisaron juegos ambientales en la arena, convocando a un numeroso grupo de veraneantes. Aplauso para estos chicos que están cambiando el rostro y el alma de Lima Sur. Este Grupo ambientalista contó con el auspicio de la Municipalidad de Villa El Salvador, Christian AID y de la Asociación Atocongo.



Redactores

- AMDENA: Juan Carlos Yucra, Estéfani Vicente, Luis Flores, Estéfani Gonzales
- Jóvenes como Tú: Giomar Silva
- JOSFRO: Miguel Isúsquiza
- Red Buena Voz: Sara Añazco, Liz Chuquillanqui, Gorje Chávez
- Hard Mind Crew: Miguel Angel Olivera
- Sin Normas: Raúl Cuevas
- PROJOV: Julio Catacora, Gianina Rodríguez

Asesoría

- Proyecto Xona Urbana
- José Luis Cabrera, Coordinador
- Juan José Palacios, Asistente Técnico
- Edson Guerreros, Promotor Social
- Asociación Atocongo
- Raquel Ochoa, Desarrollo Local
- Martha Azpur, Comunicación para el Desarrollo

diseño

luzazul gráfica



El 14 de Noviembre del año 2009 se llevó a cabo el "Primer Encuentro Interdistrital Xona Urbana Lima Sur" en las instalaciones de la Asociación Atocongo.

Cerca de 400 jóvenes de diversas organizaciones juveniles de Villa María del Triunfo, Villa el Salvador, Lurín, Pachacámac y San Juan de Miraflores se dieron cita para participar de un conjunto de actividades: Feria de Experiencias juveniles, Festival de Grafitis, Talleres Temáticos, etc. El encuentro terminó con una muestra del talento juvenil de Lima Sur en la que bandas de rock y hip hop como Gospel Rap, Ministros, DHYLEMA, Goyco y Chompa, Paradero 4, hicieron rugir el local de la Asociación Atocongo.

Xona Urbana

MÁS DE 400 JÓVENES UNIDOS POR LIMA SUR

Encuentro Interdistrital de jóvenes

TALLER 1

LA SALUD Y LOS JOVENES

Giommar y Estela dirigieron este taller en el que se identificó la deficiente educación sexual que se recibe en el colegio y el hogar, lo que genera un alto índice de embarazos precoces y de infecciones de transmisión sexual. A ello se suma la pobre alimentación por los escasos ingresos, la contaminación y la mala alimentación que traen consigo diversas enfermedades que se suman a las deficiencias hospitalarias de la zona. Entre las propuestas para superar esta situación, se planteó la realización de campañas de arborización, talleres y programas de alimentación sobre la base de productos naturales nutritivos. Además, se planteó la realización de campañas de educación sexual y prevención de riesgos.



TALLER 4

EDUCACIÓN Y JUVENTUD

Los jóvenes piensan que la oferta educativa, si bien ha mejorado debido al surgimiento de nuevas universidades e institutos, sigue siendo insuficiente. En las escuelas aún existe gran cantidad de docentes que no tienen mayor interés por cambiar el futuro de los jóvenes, debido a una preparación deficiente y a la limitada retribución económica por parte del Estado. A esto se agrega, el escaso apoyo de la familia y la influencia negativa de la violencia y el alcohol. Los problemas económicos actúan de fondo, interrumpiendo sus proyectos educativos, obligándolos a trabajar desde temprana edad. Las propuestas de los jóvenes enfatizaban la necesidad de capacitar a los profesores en el uso de metodologías activas y concientizar a la familia sobre la importancia de la educación para el desarrollo del país. Facilitadores: Coco y Patty.



Tuvimos la oportunidad de integrarnos a nuevos grupos, visitar los stands, aprender a hacer papel reciclado, cuidar el medio ambiente. Luego participé en un taller sobre ITS, métodos anticonceptivos, derechos sexuales y reproductivos. Este tipo de encuentros deben hacerlos más seguidos.

Isabel Carrasco Punte
10 años, Villa María del Triunfo

TALLER 2

POR UN AMBIENTE LIMPIO PARA TODOS

La gente de AMDENA dirigió el taller sobre ambiente. Allí los jóvenes ubicaron algunos problemas como el aire contaminado, producto del humo industrial y del parque automotor; la quema de residuos y contaminación del agua (río Lurín y playas del Sur); sumado a un deficiente servicio de recojo de basura y carencia de tachos recolectores, además de un déficit de áreas verdes.

Los mismos jóvenes plantearon sus propuestas: reciclar, penalizar el arrojado de residuos en las calles, realizar campañas vecinales de limpieza de parques y fomentar la organización de grupos que promuevan la conservación del ambiente y la limpieza de la ciudad.

Facilitadores:
Juan Carlos, Estefany y Lucho.

En el Encuentro conocí mucha gente de otros distritos. ¿Qué fue lo feo, lo malo y lo bueno? Mmm. Creo que lo malo fue que no llevé mi cámara; lo feo fue que mis patas no me acompañaron y lo bueno fue que ya pasé la voz a mis causas para el segundo Encuentro.

Fabio Alva Campos
14 años, Villa el Salvador

TALLER 3

EMPLEO JUVENIL EN LIMA SUR

Los problemas identificados en este taller fueron: discriminación (discapacidad, antecedentes penales, experiencia laboral, procedencia); deficiente preparación académica, horas de trabajo no proporcionales con la remuneración, informalidad en los trabajos y contratos de corto tiempo.

Entre las propuestas brindadas tenemos: crear campañas sobre los tipos de empleo juvenil, difundir los derechos laborales de los jóvenes; realizar talleres de liderazgo y fortalecimiento de las capacidades de los jóvenes; crear alianzas entre los institutos, universidades, colegios, empresas y ONG's para capacitar a la juventud. Facilitadores: Julio, Ganina y Juan Carlos.

TALLER 5

VIOLENCIA Y PAZ

Edson y Nataly dirigieron este taller en el que se identificaron problemas como el consumo de alcohol y drogas desde temprana edad, violencia en los hogares, pandillaje y barras bravas. Como propuesta se plantearon la formación de clubes de ayuda y consejería juvenil para orientar a las víctimas, la promoción de un taller sobre el derecho a la paz, el fomento de talleres juveniles y escuela de padres. También se propuso fomentar habilidades sociales para los jóvenes e identificar espacios en los que ellos puedan desarrollar sus capacidades y así se sientan útiles a su sociedad.



miedo al ANOCHECER

La tenebrosa historia de las tres cruces de Lurín

Cuenta cierto mito urbano de Lurín que hace algún tiempo se observó una criatura extraña que causó asombro y desconcierto. Fue un primero de noviembre de hace muchos años cuando Florencia Ramos y su esposo Martel Lizano caminaban de regreso a casa por la calle Colón del distrito de Lurín. De pronto, Martel tuvo ganas de orinar y buscó un lugar apartado en la oscuridad para aliviarse, justo en medio de unos arbustos. Mientras lo esperaba, su esposa oyó unos gritos desesperados. Era Martel pidiendo auxilio. También escuchó golpes, forcejeos y otros sonidos que no pudo distinguir... Tanto alboroto la dejó paralizada; las piernas apenas le respondían debido al miedo que experimentaba. Armándose de valor, se acercó para averiguar qué sucedía y encontró a su esposo herido e inconsciente entre la maleza. Don Martel quedó algo traumatizado, en los días siguientes no alcanzó a pronunciar palabra alguna, sus movimientos eran muy débiles. Apenas pudo describir a su atacante que, según dijo, se trataba de un personaje de menos de un metro de estatura. Luego de siete días de agonía, falleció. Doña Florencia, familiares y vecinos decidieron levantar

en el lugar del ataque tres peldaños sobre los cuales colocaron tres cruces para que nunca más vuelva a aparecer aquella "alma" condenada que se llevó a su esposo. Las cruces siguen en Lurín hasta el día de hoy. Se han escuchado muchas historias, pero cuando preguntas a los vecinos sospechosamente parece que nadie sabe nada.

Visita este lugar en Calle Colón (detrás de Plaza de Armas). Hoy sólo queda una cruz; las otras puedes encontrarlas cerca al cementerio y en la Plaza de Lurín

Por Liz Chuquillanqui y Etomar Silva

testimonios

"Cierta noche me encontraba caminando por ese lugar y de pronto sentí escalofríos en todo el cuerpo. Sentí que alguien me abrazó pero lo extraño fue que me encontraba solo" Don Ananías Ventura

"Mi hijo pasaba por ese lugar cuando se le cruzó en el camino un gato con ojos como de fuego. Llegó asustado a casa a contarnos lo sucedido. Al día siguiente amaneció enfermo y a los pocos días falleció" Doña Antonia Ostalaza

Nos encontramos con Dj LMC (José Manuel Saldaña, 25 años) dueño de Holley Studio y líder de Gospel Rap, junto a los demás integrantes del grupo: Dionel (Luis Abanto, 18 años); Maisel (Frank Chumpitaz, 16 años); Nass (Henry Wilca, 21 años). Ellos nos acompañaron en el Encuentro Xona Urbana del año pasado frente a más de 400 jóvenes de Lima Sur. A continuación algo de su historia:

GOSPEL RAP

Entrevista: Jorge Chávez, Estéfany Vicente y Edson Guerreros

Dedicado a Xona Urbana
Es el talento que yo vengo a demostrar ya me están grabando, así que empiezo a improvisar

Tú sabes, represento, mira a mi Perú
¿A quién ahora dime representas tú?
Este es el mensaje pa' toda la juventud

Este es el estilo que yo vengo demostrando por que tú sabes que nadie me detiene improvisando
Es tiempo de cambiar, amigo, la juventud tiene que pensar hoy en día que la calle solo trae pura porquería, robo, delincuencia pero yo vengo con la mirada muy de frente
Escucha lo que trae el omnipotente



¿DE DONDE PROVIENE SU NOMBRE? Gospel viene de Evangelio y RAP son las siglas de la frase: Rescatando Almas Perdidas. Somos conscientes que casi todos los jóvenes vienen de la "CALLE" y con nuestras canciones les enviamos un mensaje positivo.

¿CÓMO FUE LA EXPERIENCIA DE CANTAR EN EL EVENTO XONA URBANA? Fue muy buena, tuvimos una buena conexión con los jóvenes del evento.

¿QUÉ ES LO MÁS IMPORTANTE EN SUS CANCIONES? Tratamos de dar mensajes de las experiencias que vivimos en la calle, las hacemos canciones para que los jóvenes puedan identificarse con nosotros y vean cómo Jesús cambió nuestras vidas. Por ello le cantamos a nuestra manera.

¿CÓMO NACE LA IDEA DE FORMAR GOSPEL RAP? Tuve una visión con Dionel - dice Maisel - quien se lo contó a Nass y allí tomamos la decisión de formar el grupo, luego conocimos a LMC y así nació Gospel Rap.

¿QUÉ PROYECTOS TIENEN? Sacar nuestro primer disco DE LA VIL Y LOS MENOSPREGIADOS, que trata sobre lo que hemos vivido y cómo nuestra fe salvó nuestras vidas.

¿CUÁL FUE LA REACCIÓN DE SUS PADRES AL ENTERARSE DE ESTE CAMBIO FAVORABLE EN USTEDES?
Dionel: En mi caso nadie se opuso, todos respetaron mi decisión.
Maisel: Mis padres como que no creían, pero me aceptaron cuando cambié de decisión.

Una respuesta para tus dudas
En este espacio encontrarás una orientación a tus dudas y problemas.
Escribenos a: xonaurbana@gmail.com

Hola gente, me llamo Jorge y tengo 19 años ps ok. Tengo un problema. Mis viejos siempre han peleado en ksa, pero ayer pasó algo k me preokupa. Mientras discutían me metí para defender a mi viejita, pero mi papá me sacó a patadas. Estuve a punto de reaccionar, pero algo me contuvo. Necesito un consejo x k la próxima nada me va a detener.

Hola Jorge, de repente te estás preguntando si hiciste bien. Comprendemos tu reacción, pues reconoces que la violencia atenta la dignidad de las personas; sin embargo sabes no puedes responder una agresión con otra agresión. Conversa con tu madre y dale apoyo para que encare la situación y dialogue con tu padre y, si esto no es posible, busque ayuda para ella y tu familia. Busca un momento calmado (tú lo conoces) para conversar con tu padre e intentar que comprenda la situación y ser consciente de sus actos. Dile lo mal que se sienten y hazle saber lo importantes que son él y tu madre para ti. Tienes que demostrarle que confías en él y que puede cambiar su conducta que seguro a él también lo hace sufrir. Si a pesar de esto las cosas no mejoran, busca ayuda en la DEMUNA, centros de salud y comisarías de tu distrito. Allí encontrarás orientación ante este problema. Que tengas mucha suerte.

LA CARICATURA Los políticos



Autor: Menizto, VMT

Dyas, el más activo de Lima Sur, nos cuenta que viene pintando desde los 18 años (2.000). Pertenecer a OSK Crew y es un amante del wild style

Graffiti EN LIMA SUR

Aunque siempre hubo graffiti, no siempre fue tan común como ahora. El graffiti hoy está mejor visto debido a que muchos jóvenes se dedican a este arte urbano con el propósito de mostrar sus ideas y mejorar la apariencia de los muros y paredes que se encuentran en mal estado.



FÚTBOL ^{todo} Color

Este 2010 el graffiti arrancó con el pie derecho. Los días 23 y 24 de enero se llevó a cabo un evento en el que se combinaron dos de las actividades más practicadas por la juventud: el Fútbol y el Graffiti. El evento se llamó "Fútbol a todo color" y fue organizado por Sin Normas, HMC y Xona Urbana con el apoyo de la Asociación Atocongo, el Centro Deportivo San Francisco, Burn, El Clandestino Hip Hop, Matrix Color, Acción por el Cambio (APC), Free Style, entre otros.