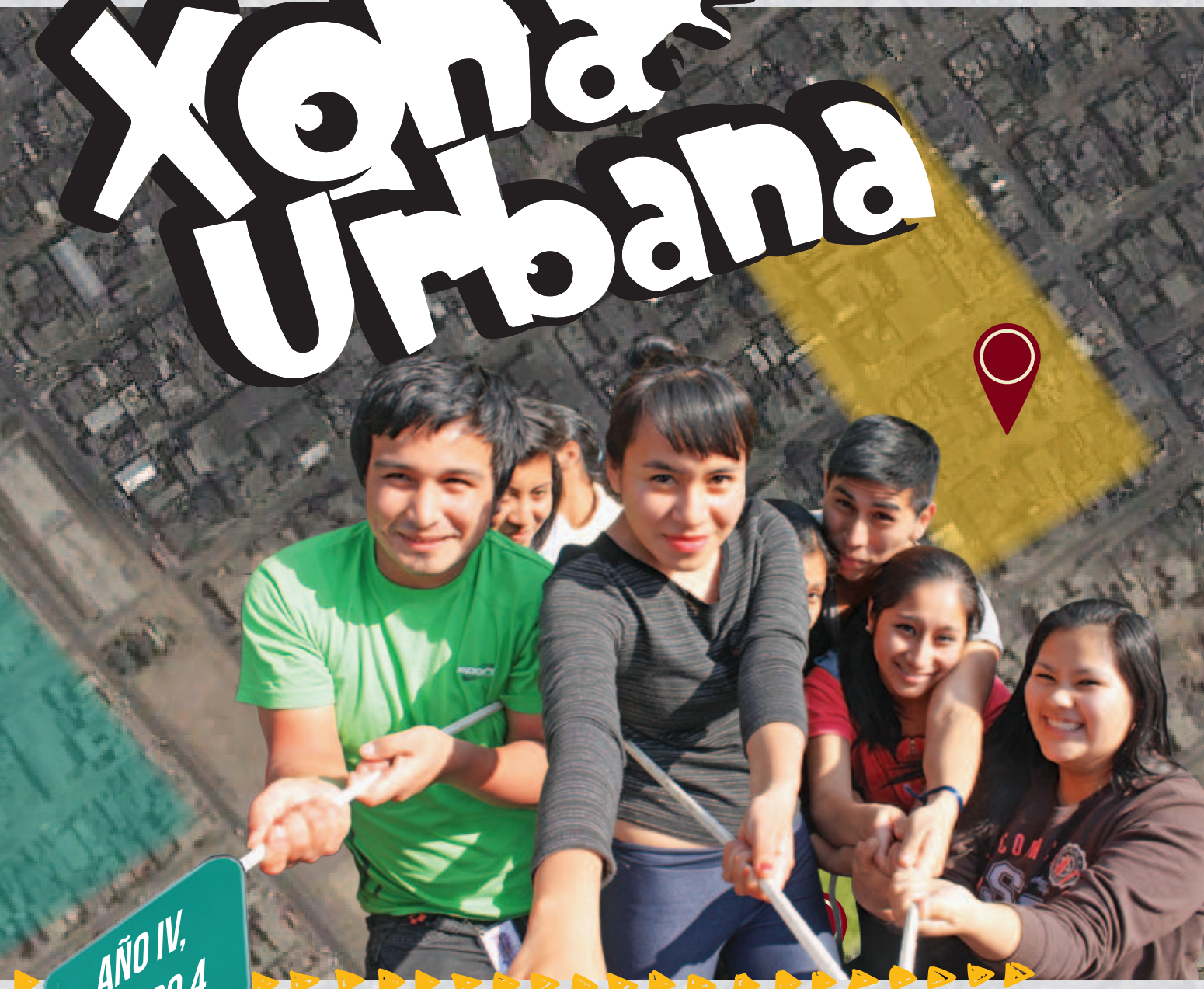
Asociación UNACEM por el Desarrollo Sostenible

Xona Urbana



AÑO IV, NÚMERO 4

EDITORIAL 2

XONA URBANA LIMA SUR: PROMOVIENDO JÓVENES LÍDERES Y ORGANIZADOS 3

JÓVENES CON INICIATIVAS PARA SUS BARRIOS Y COMUNIDADES 4

¡OPINA, PARTICIPA Y CONTRIBUYE! 11

¡OTRAS FORMAS DE EXPRESIÓN! 12

¿Y TÚ QUE HACES? 13

ESCAPE URBANO 14

SEMBLANZA A BIGOTE DE GATO 15

XONA URBANA PARA TI 15

UNACEM 16

Es una publicación promovida por Xona Urbana Lima Sur, iniciativa que ejecuta Asociación UNACEM, Organización de Responsabilidad Social Corporativa de UNACEM; y por las organizaciones de jóvenes que forman parte del proyecto.

Redactores
Lear Lex (FORTALECE)
Bryan Cornejo (Líderes Cambiando Vidas)
Johanna Flores (Red de Jóvenes Líderes)
Kevin Martinez (Ex REDMEVES)
Rafael Cruz y Andrés Puma (Wail Grin)
Manuel Tintaya Peña

Equipo Editor
Víctor Manuel (FORTALECE)
Ernesto Mercado (Escuela de Formación Ciudadana)
Johanna Flores (Red de Jóvenes Líderes)
Viviana Uribe (Kilombo)
Jorge Tongo y Anderson Ojeda
(Líderes Cambiando Vidas)

Asesoría
Raquel Ochoa, Claudia Pun, Elizabeth Sánchez
(Equipo Xona Urbana)

Diseño
LuzAzul gráfica

EDITORIAL

Los jóvenes son una de nuestras prioridades desde Asociación UNACEM, Organización de Responsabilidad Social Corporativa de UNACEM.

Pensar en los jóvenes no solo es ver las dificultades por las que atraviesan, sino también ver la capacidad que tienen para enfrentar situaciones, proponer ideas creativas, trabajar por sus barrios y comunidades. Es en ese sentido que creemos que los jóvenes pueden transformar, pueden aportar, y tienen despierta y viva su sensibilidad social. Ejemplo de ello son las organizaciones de Xona Urbana, que contribuyen a mejorar sus barrios utilizando diversas estrategias, como el arte, para educar, para transmitir valores, para generar estilos de vida diferentes, en niños, adolescentes y jóvenes, en padres de familia, estudiantes y docentes.

Desde Xona Urbana capacitamos en formulación y gestión de proyecto a los jóvenes de Lima Sur, para que pongan en marcha sus iniciativas de proyecto de desarrollo local. Este año 2014, siete organizaciones de jóvenes resultaron ganadoras en el II Concurso de Proyectos Juveniles para poner en marcha sus iniciativas con diversos grupos de la comunidad. En esta cuarta edición de la Revista podemos ver los esfuerzos y los valiosos aportes que vienen haciendo día a día.

Es momento de contagiarnos de nuestros jóvenes, de su espíritu de lucha y ganas de querer cambiar el mundo. Ellos, desde la práctica, ya lo vienen haciendo.

Armando Casis
Gerente General
Asociación UNACEM

XONA URBANA LIMA SUR

PROMOVIENDO JÓVENES LÍDERES Y ORGANIZADOS

Xona Urbana Lima Sur promueve el desarrollo de una cultura juvenil asociativa, participativa y socialmente responsable, mediante el fortalecimiento de las organizaciones juveniles de Lima Sur. Con ello buscamos que los jóvenes participen en instancias de poder de decisión y sean actores protagónicos de su propio desarrollo y el de sus comunidades.

Es así que fortalecemos a las organizaciones de jóvenes tomando como eje central el enfoque de desarrollo de base, con el propósito de mejorar sus capacidades de gestión, liderazgo, participación ciudadana y trabajo en red y/o alianza.

Así mismo, ofrecemos acompañamiento y seguimiento a las organizaciones que han formulado sus planes de desarrollo, y capacitamos en diseño y gestión de proyectos sociales con instituciones aliadas de prestigio. En el año 2013, por segunda vez, se llevó a cabo el Curso de Formulación de Proyectos en alianza con el Instituto para la Calidad de la Universidad Católica del Perú. En aquella oportunidad, 12 organizaciones juveniles adquirieron capacidades y habilidades en diseño y formulación de proyectos de desarrollo social teniendo en cuenta la problemática de sus barrios y/o comunidades. Luego de un proceso de asesoría, ajuste y evaluación de los proyectos, se lanzó el II Concurso de Proyectos para Organizaciones Juveniles, gracias al cual 7 organizaciones accedieron al financiamiento y asesoría técnico-financiera para implementar sus iniciativas de febrero a setiembre de 2014.

Los resultados que han logrado los jóvenes con sus proyectos los podrá leer en las páginas siguientes.

Escríbenos a xonaurbana@gmail.com

Comunícate al 986870189

Búscanos en Facebook como Xona Urbana Lima Sur

Visítanos en nuestras instalaciones Av. Atocongo 3020, José Gálvez- Villa María del Triunfo.

JÓVENES

CON INICIATIVAS PARA SUS BARRIOS Y COMUNIDADES

KILOMBO ARTES ESCÉNICAS

Antiguamente, "kilombo" significaba lugar de refugio y resistencia, donde todos los "esclavos" se sentían libres y eran tratados por igual. Kilombo de Villa El Salvador también es un espacio de resistencia, donde se practican valores, se construyen sueños y se defienden los derechos humanos. Nuestra organización es un grupo cultural conformado por jóvenes educadores, gestores culturales y especialistas en disciplinas artísticas como la música, el circo, el teatro, la danza y las artes visuales. Desde el 2009 tomamos acciones por nuestra comunidad y el medio ambiente.

Proyecto: Arte por el agua

Ha sido ejecutado de febrero a setiembre del 2014. Su propósito fue que niños, adolescentes y jóvenes del grupo Kilombo se formen en artes escénicas y gestión cultural y ambiental. Así mismo, buscó la recuperación de parques y losas deportivas como espacios públicos para interactuar con la comunidad a través del arte.

Gracias al proyecto, 15 adolescentes del grupo Kilombo fueron capacitados en gestión cultural y ambiental; y otros 9 en batucada. También se llevaron a cabo 4 talleres artísticos de percusión y lectura musical, y de preparación física y escénica. Como producto de este trabajo tenemos música con elementos de reciclaje. "La gotita" es una obra infantil sobre el cuidado del agua y a la vez un concierto ambiental con canciones que transmiten mensaje. Además, se han realizado 4 festivales en espacios públicos: en el INABIF Santa Bernardita, con 150 participantes; en el CREA Huáscar, con 80 participantes; en el colegio Ciro Alegría de Tablada de Lurín, en Villa María del Triunfo, con 80 participantes; y en el frontis del mercado de Pachacamac, en Villa El Salvador, con 300 participantes.

Actualmente, hemos sido ganadores del I Concurso de Proyectos Arte y Comunidad, del Programa Cultura Viva Comunitaria, con nuestro proyecto "Arte por el Agua".

PAMELA OTOYA SARCA
DIRECTORA

CONTÁCTANOS:

: haciendo_quilombo@hotmail.com

: Kilombo Artes Escénicas

: 980800370

Proyecto: Raíces

Con el proyecto hemos buscado promover el buen uso del tiempo libre de los niños, adolescentes y jóvenes de la comunidad César Vallejo en Villa María del Triunfo. Como una forma de prevenir el consumo de drogas, les hemos brindado espacios para desarrollar su talento creativo y artístico.

Han sido 51 jóvenes los beneficiados. Ellos han participado en talleres de danza, donde se han enfatizado el reconocimiento y la valoración del folclor de nuestro país. Así mismo, han formado parte de talleres de clown, donde han podido expresarse libremente para afianzar su autoestima y personalidad. Para continuar explorando su talento, se les ha facilitado talleres de batucada y de elaboración de diversos artículos, como vinchas, billeteras y portarretratos, hechos con materiales reciclados. Estos productos han sido de gran ayuda para obtener fondos para la organización.

LUIS ERNESTO
MERCADO HUMAN
DIRECTOR

CONTÁCTANOS:

: efciudadania@yahoo.es

: Escuela de Formación Ciudadana

: 991717218

ESCUELA DE FORMACIÓN CIUDADANA (EFC)

La Escuela de Formación Ciudadana, más conocida como EFC, es una organización de niños, adolescentes y jóvenes de Villa María del Triunfo que promueve a través del arte los derechos y deberes ciudadanos como herramientas para ejercer ciudadanía y participación protagónica. Son más de ocho años que venimos trabajando en el distrito, en las comunidades de César Vallejo, Simón Bolívar, Nueva Esperanza, Heraldo Negro, Tablada de Lurín y Santa Cruz, y hemos logrado incidencia social y política a nivel nacional e internacional.

Más que una organización, somos una familia. Nos caracterizamos por nuestra alegría, creatividad y unión, y por creer que la cultura y el arte constituyen un camino para la unión y el desarrollo del mundo. Estamos comprometidos en la construcción de un mundo amigo de los niños. Nuestro objetivo es luchar con alegría y transmitir un mensaje de paz, amor, alegría, solidaridad y hermandad.

RED JOVEN SUR

La Red de Jóvenes por los Derechos Humanos de Lima Sur, más conocida como Red Joven Sur, es una organización de jóvenes entre 14 y 29 años de edad. Desde julio del 2009, hemos asumido el reto de luchar por los derechos humanos en el Perú y, en especial, en Villa El Salvador.

Proyecto: Capturándome

Con el proyecto hemos buscado revalorar el uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TICS) en adolescentes y jóvenes. Es así que hemos realizado capacitaciones en temas sobre la explotación sexual de niños y adolescentes como una forma de generar cambios sociales y contribuir a la prevención del abuso. El proyecto ha tenido como sede el local comunal del Sector 2, Grupo 6, de Villa El Salvador, espacio que se gestionó a través de una alianza con la junta directiva de la zona.

Hemos trabajado con estudiantes del colegio N.° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador, y jóvenes y padres de familia de la comunidad. Con el proyecto hemos capacitado a 60 personas en el uso adecuado de las redes sociales; 17 jóvenes han sido parte de los talleres de fotografía; 20 jóvenes se han formado en la realización de cortometrajes para ser difundidos en espacios virtuales, locales comunales y colegios; 15 madres de familia se han capacitado en el uso de la computadora y en el uso de las redes sociales; 25 jóvenes han participado en el taller de teatro; y 15 en el de batucada. La presentación de todo lo aprendido por los jóvenes se llevó a cabo en el festival "Capturándome", realizado cada año en el mes de agosto.

EDWAR JIMENEZ VALDELOMAR
PRESIDENTE

CONTÁCTANOS:

: red_joven_sur@hotmail.com
: Red Joven Sur
: Red Joven Sur
: 990014504

Proyecto: Buen uso del tiempo libre en Los Álamos

El proyecto ha buscado promover habilidades y capacidades en los jóvenes para prevenir conductas de violencia y riesgo en la zona de Los Álamos.

Se han realizado diversas actividades para mejorar las relaciones entre padres e hijos, fomentar el buen uso del tiempo libre y facilitar las relaciones amicales entre pares. Es en ese sentido que hemos llevado a cabo talleres artísticos y de capacitación para padres y jóvenes.

Con el proyecto se ha capacitado a 71 jóvenes en hábitos de estudio, y 40 de ellos han participado en talleres artísticos como canto y baile. Así mismo, se han adquirido instrumentos musicales para implementar un taller de música, donde los jóvenes aprendieron a tocar guitarra, órgano y batería, y a manejar el registro de la voz. Los participantes incluso han sido creadores de canciones cristianas con mensajes para todos los jóvenes. También se ha realizado un taller de teatro, que culminó con la creación de una obra sobre las situaciones negativas en las que los jóvenes no deben involucrarse y la forma en que deben ser afrontadas.

RUTH NATALY ACOSTA MALLQUI
COORDINADORA

CONTÁCTANOS:

: acosta.ruth@hotmail.com

: IEPP Los Álamos

: 965600402

IEPP LOS ÁLAMOS

Somos jóvenes que formamos parte de la Iglesia Evangélica Pentecostal del Perú. Nuestro grupo es conocido como "IEPP Los Álamos", por estar ubicado en el asentamiento humano Los Álamos, en José Gálvez, en el distrito de Villa María del Triunfo. Un buen día, decidimos que, además de ser creyentes y predicar la palabra de Dios, debíamos organizarnos para contribuir con nuestra comunidad. Es por ello que nuestra misión es difundir la palabra de Dios y el desarrollo personal mediante el fortalecimiento de las capacidades artísticas de los jóvenes de la zona.

LA NUEVA SEMILLA

Somos el Centro Cultural La Nueva Semilla, institución sin fines de lucro que, desde el 25 de febrero de 1988, viene contribuyendo con el bienestar y desarrollo de los niños, adolescentes y jóvenes de Villa María del Triunfo. Ahora nos hemos renovado y lucimos un nuevo logo. Así mismo, hemos implementado el enfoque de la resiliencia, que nos permite una mirada más amplia para fortalecer las capacidades de los jóvenes y, de este modo, estén preparados para tomar decisiones asertivas en momentos adversos. Durante todo este tiempo, hemos sido un espacio alternativo que promueve el arte y la cultura como una forma de prevenir el consumo de drogas en los jóvenes.

Proyecto: Tu vida

Nuestra organización ha puesto en marcha este proyecto, que busca que los jóvenes sean dueños de sus propias decisiones y del rumbo que aspiran a seguir.

Con el proyecto se ha buscado prevenir conductas de riesgo como la delincuencia juvenil y la drogadicción, que afectan principalmente a los jóvenes y son causadas muchas veces por el mal uso del tiempo libre y la falta de información.

Son 91 jóvenes villamarianos quienes han participado en distintos talleres artísticos, culturales e informativos. Así mismo, 40 padres de familia han formado parte de talleres en los que se ha destacado la importancia del arte para el desarrollo de los hijos.

Se han realizado también cuatro presentaciones artísticas en espacios públicos para difundir los aprendizajes alcanzados por los jóvenes: en el CREA Huáscar, con la participación de 300 espectadores; en el Anfiteatro de la Plaza Mayor de Villa María del Triunfo, con 150 invitados; y en la I. E. Túpac Amaru I, con 300 participantes, entre padres de familia y estudiantes. Uno de nuestros logros ha sido también la inclusión del folclor en nuestros elencos de baile como una forma de revalorar la cultura e identidad nacional.

PERCY VERGARA MENDIVIL
DIRECTOR

CONTÁCTANOS:

: info@lanuevasemilla.org
: La Nueva Semilla (Página Oficial)
: 980643374

Proyecto: Educación Responsable para un ambiente saludable

Con el proyecto nos hemos propuesto promover el compromiso de estudiantes, directores, profesores y personal de limpieza de dos instituciones públicas de José Gálvez, en Villa María del Triunfo, en el cuidado y buen uso de los servicios higiénicos, a través de talleres teórico-prácticos sobre el cuidado del agua, tips de aseo personal, reciclaje, entre otros.

Han sido capacitados 78 estudiantes seleccionados de cuarto, quinto y sexto grado de primaria de los colegios N.° 6015 Sagrado Corazón de Jesús y N.° 6029 Bartolomé Mitre. Los niños han identificado y asumido que sus servicios higiénicos no están siendo bien utilizados. Además, se les ha hecho saber los riesgos que existe por ello. Ha sido importante que los estudiantes conozcan y den valor al trabajo que hace el personal de limpieza.

Para mejorar la imagen de los servicios higiénicos se ha realizado la actividad "Divertilimpio", en la que los alumnos participaron creando y pintando mensajes sobre el cuidado y conservación del medio ambiente. También se realizaron dinámicas, además de un concurso de afiches.

Todo ello ha contribuido a reafirmar el compromiso de los alumnos con el cuidado de los servicios higiénicos. Además, se han formado alumnos líderes de ambos colegios, quienes han participado de esta saludable experiencia.

LIZ ZULMA CHUQUILLANQUI CONTRERAS
PRESIDENTA

CONTÁCTANOS:

: lizchuquillanqui@gmail.com

: Red de Jóvenes Líderes

: 987439991

RED DE JÓVENES LÍDERES

Somos una organización de jóvenes de Villa María del Triunfo que promueve acciones para el desarrollo de la comunidad y el fortalecimiento de las capacidades de niños y adolescentes. Nos enfocamos en el ámbito del medio ambiente. Fuimos formados en el proyecto llamado "Buena Voz", ejecutado por la ONG GEA. Actualmente, nuestra organización la integran todos los jóvenes que tengan actitudes de liderazgo y, sobre todo, que deseen mejorar la comunidad.

CULTURA WAYNA

Hoy lucimos un nuevo logo y nombre. Somos Cultura Wayna, antes Zona Urbana en Movimiento (ZUM), un grupo que fomenta la lectura a través de una metodología didáctica en niños y adolescentes de las instituciones públicas del distrito de Villa El Salvador. Desde el año 2010, en que decidimos conformarnos como organización, hemos buscado promover el gusto por la lectura teniendo como base el apoyo de los padres de familia, profesores y directores.

Proyecto: Zúmate a la lectura

Nuestro proyecto, que sigue la misma temática de nuestra organización, ha buscado incentivar la lectura en los niños del colegio parroquial "Santa Rosa de Lima" en Villa El Salvador mediante la aplicación de técnicas interactivas para generar mayor interés.

En el proceso, profesores y padres de familia han participado en talleres para fomentar las nuevas metodologías de enseñanza y generar espacios adecuados para la lectura en casa. En estos talleres se ha contado con la participación de 15 profesores de la institución educativa y 30 padres de familia.

Hemos trabajado con estudiantes de segundo, tercero, cuarto y quinto grado de secundaria. El objetivo ha sido que ellos promuevan lo aprendido a los niños de primaria. Además, se ha logrado implementar un espacio destinado a la lectura que ofrece libros sobre diversos temas, entretenidos y adecuados para que los alumnos se motiven y escojan los textos que más les gusten.

SEGUNDO GIAN PAUL GALARZA TIRA
PRESIDENTE

CONTÁCTANOS:

: 20111318@lamolina.edu.pe

: Cultura Wayna

: 958651465

¡OPINA, PARTICIPA Y CONTRIBUYE!

LOS MUNICIPIOS ESCOLARES COMO ESPACIO DE FORMACIÓN CIUDADANA

KEVIN MARTINEZ BUSTAMANTE
(21 AÑOS)
EX MIEMBRO DE REDMEVES

En el Perú, la formación ciudadana no se reduce a los llamados partidos políticos. Por el contrario, los niños, adolescentes y jóvenes de hoy cuentan con otros espacios donde se forman como ciudadanos, y los municipios escolares (ME) son uno de ellos. Ahí la mayoría de los estudiantes de educación primaria y secundaria reconoce por primera vez sus cualidades ciudadanas. En lo individual, se adquieren y se fortalecen valores y técnicas que todo ciudadano debe poseer para colaborar con el desarrollo de sus comunidades. Los escolares entienden que su voz y su voto tienen un peso significativo para mejorar lo colectivo, entienden que cuentan con virtudes para consensuar con sus compañeros, profesores y autoridades administrativas del colegio, y ponen en marcha diversas iniciativas por el bien de sus instituciones. En lo colectivo, las comunidades escolares aprenden que el desarrollo de sus colegios es posible en tanto sus integrantes saben sobrellevar sus diferencias y trabajan en equipo para cumplir los objetivos comunes. Ser parte de los ME es ser parte de un conjunto de deberes y derechos que se ejercerán cuando alcancen la mayoría de edad y la ley de los hombres lo permita. Desde mi experiencia, recordando mi etapa escolar, les comento que en un comienzo los estudiantes organizados, apoyados por la familia, los profesores, el personal administrativo y los auxiliares, tienen la oportunidad de elaborar y debatir las propuestas que han plasmado en sus planes de gobierno, los cuales son publicados en las redes sociales, afiches y volantes. Esta etapa es muy retadora. En ella aprenderán a ordenar sus ideas, a presentarlas de forma coherente y a argumentarlas públicamente. Una vez que conocemos los planes de gobierno y las propuestas de nuestros candidatos, los estudiantes asisten a elecciones libres, periódicas y transparentes, para confiar sus voluntades en los virtuales representantes escolares; y, de ser el caso, si las propuestas no son cumplidas, estas serán motivo para que los responsables no sean reelegidos en sus cargos. Así mismo, les cuento algo que no deben dejar pasar: se trata de los presupuestos participativos escolares (PPE). Es importante saber que las municipalidades distritales y provinciales dedican recursos para que los escolares puedan llevar a cabo proyectos educativos desde las aulas, para que, luego de una etapa de evaluación, los mejores sean priorizados. Aquí entenderán que los problemas también pueden ser solucionados por los escolares, con sus propuestas y esfuerzos. Los animo a participar en los ME, donde aprenderán y se formarán como ciudadanos para toda la vida y se darán cuenta de que desde el colegio se puede hacer política. Alguien dijo: "Desde que nacemos ya somos ciudadanos", y razones no le faltaron.

LOS JÓVENES Y LA ANTIPOLÍTICA

MANUEL TINTAYA PEÑA
(22 AÑOS)

Es común escuchar entre los jóvenes: "La política no me gusta", "La política es aburrida", "No pasa nada con la política", "No me interesan esos asuntos". Estas palabras se escuchan a la vuelta de la esquina. Y no se trata de algunos jóvenes. El problema es que la mayoría de ellos piensa así.

La explicación es sencilla: los efectos de los partidos de izquierda, radicales y dogmáticos, propiciaron una actitud antipolítica en los jóvenes. Así mismo, las prohibiciones de las manifestaciones organizativas en los años 90 alejaron la participación de los jóvenes y se entró a un plano regulador y de control por parte del Estado.

El individualismo se iba haciendo más presente. El ámbito sindical de partidos y de organizaciones se veía afectado. Se comenzaba a mirar de otra manera el entorno social, ya no de manera orgánica ni preparada para hacer frente a situaciones adversas y participar haciendo escuchar la voz del pueblo.

Es en ese contexto que se empezaba a mirar espacios culturales alternativos como forjadores de conciencia social y política. La música rockera y el rock subterráneo comenzaban a entrar en escena y a ser tomados en cuenta por los jóvenes.

En la actualidad, los jóvenes son formados en la antipolítica, que es la que nos afecta. Es por ello que muchos jóvenes no participan en política ni están organizados, ni mucho menos están pensando en el desarrollo colectivo de sus comunidades. La antipolítica de los jóvenes, que ha sido heredada, impide contribuir y participar en espacios en los que ellos deberían estar haciendo incidencia. A manera de reflexión es necesario preguntarnos: ¿será posible tener conciencia política comprometida y dejar de ser indiferentes ante los problemas que realmente afectan a los jóvenes?

¡OTRAS FORMAS DE EXPRESIÓN!

POR: LEAR LEX
(22 AÑOS)
ORG. FORTALECE

La historieta de tu vida

Muchas veces vamos por ahí yendo de un lugar a otro pensando en las cosas que haremos o deberíamos hacer, a veces pensando en cómo nos gustaría que fuese nuestra vida, imaginando cómo sería alcanzar ese gran sueño que anhelamos. Pero cuanto más lo pensamos más lejos lo sentimos. Son estos pensamientos los que nos hacen dibujar, crear, dar vida a una hoja de papel. La historieta no es algo que se crea de la nada, es algo que se crea a partir de nuestras emociones. El Perú es uno de los países con una gran carencia de lectura. En los últimos años se han realizado diversos proyectos para revertir esta situación, pero hasta ahora ninguno ha tenido grandes resultados. La historieta ha incentivado la lectura en grandes poblaciones y las ha hecho resurgir. Un ejemplo es Japón. Este país potencia, que en un pasado fue devastado por la Segunda Guerra Mundial, logró devolver la alegría a los niños gracias a las historietas de Osamu Tezuka, dios del manga. Las novelas ligeras son otra buena alternativa para fomentar la lectura. El cómic, la historieta, el manga y el tebeo tienen un solo objetivo: crear un mundo nuevo. Puede ser igual o diferente al ya existente, con una trama que tenga concordancia con dibujos y globos que contengan en su interior diálogos o pensamientos textuales de los personajes. A mi corta edad he logrado dar vida a diferentes personajes en diferentes historietas, desde deportivas hasta de ciencia ficción, sin olvidar la comedia y el romance. Ahora cierra los ojos y piensa en lo que quieres cambiar o imagínate en una historia que te gustaría que pasara. Empieza a darle vida, escríbela, luego dibújala. No hay excusas. Si no sabes dibujar no es un problema. Todos aprendemos, no nacemos con una pluma en la mano. Visita escuelas de dibujo, de caricatura, de historietas. Mira los cómics de otros autores e intenta copiar su estilo, hasta que crees el tuyo propio. Se empieza desde cero y no hay límites. Reúnete con amigos que tengan las mismas aficiones que tú y, si es posible, creen una historieta en grupo, dividiéndose las tareas. No hay tiempo que perder, hay muchas vidas que crear. Lee, eso le dará más sentido y estabilidad a tu historia. Somos seres humanos que sentimos y pensamos. Un dibujo también siente y piensa como nosotros. ¿Quieres saber cómo? Toma una hoja de papel y un lápiz, y empieza a dibujar. Verás cómo tu dibujo se llena de tus pensamientos y emociones. Sigue tus sueños. Si la historieta no lo es, aplica lo mismo para lo que quieres hacer. Siempre se empieza desde cero. El mundo se puede acabar mañana o quizás hoy.
Pregúntate: ¿he hecho lo que tanto me gusta?, ¿estoy dejándolo para el último momento?

Para terminar, no hagas caso a los comentarios negativos. Recuerda esto siempre: "Si puedes soñarlo, puedes lograrlo".

¿Y TÚ QUE HACES?

POR: BRYAN CORNEJO MALPARTIDA (19 AÑOS)
ORG. LÍDERES CAMBIANDO VIDAS

Líderes en acción

Líderes Cambiando Vidas nace como un grupo de adolescentes y jóvenes que informaban sobre el VIH-SIDA a estudiantes de instituciones educativas en el año 2007. Actualmente somos una organización constituida, consolidada y reconocida por la Municipalidad de Villa María del Triunfo, que trabaja junto con colegios y comunidades principalmente de las zonas de Villa María del Triunfo y Villa El Salvador.

Nuestra motivación para crear la organización fue ver a adolescentes y jóvenes de nuestra comunidad en vicios como las drogas, el alcohol y el pandillaje, y a jovencitas que truncan sus vidas debido al embarazo precoz. Con el objetivo de revertir estas situaciones nace la idea de llamarnos "Líderes Cambiando Vidas". Como su mismo nombre lo indica, queremos cambiar la vida de jóvenes que como nosotros se encuentran en riesgo. Desde entonces no hemos parado de tomar distintas iniciativas, hechas por jóvenes para jóvenes.

Nuestra visión es formar líderes comprometidos con su comunidad para generar cambios y tener una sociedad mejor. Para ello estamos convencidos de que nada funciona si no plasmamos nuestras ideas en un plan de trabajo, el cual hemos llamado "Estilos de Vida Saludable". En él priorizamos temas de sexualidad, anemia, alcoholismo, VIH-SIDA y pandillaje.

En nuestra trayectoria hemos tenido alegrías y también desmotivaciones, pero nada nos ha impedido seguir con nuestra propuesta. En un primer momento fue difícil llegar a los jóvenes, pero ahora logramos convocarlos con talleres de hip hop, improvisación, rap y teatro. Creemos que no hay nada como utilizar el arte para comunicarnos con los jóvenes, quienes aprenden a aprovechar su tiempo libre y mejorar su calidad de vida. Nos da mucha satisfacción ver que las personas de nuestra comunidad reconocen, valoran y agradecen todo el trabajo que hemos venido haciendo.

Ahora, en Líderes Cambiando Vidas, somos 25 adolescentes y jóvenes, pero nos encantaría que siga creciendo. Están todos invitados a formar parte de nuestra organización. El único requisito es tener muchas ganas y motivación para contribuir con nuestra comunidad. ¡Los esperamos con los brazos abiertos!

JORGE TONGO CASTILLO
PRESIDENTE

CONTÁCTANOS:

: jorge.lcv@gmail.com
jorge.tongo.c@gmail.com

: Líderes Cambiando Vidas

: 985892758 / 980815514

POR: RAFAEL CRUZ CONCHO (22)
ANDRÉS BENJAMIN PUMA NINAPAITAN (20)
ORG. WAIL GRIN

LAS SUBCULTURAS URBANAS, UNA FORMA DE IDENTIDAD

La participación de los jóvenes en los aspectos constructivos de la calle es un factor esencial para el cambio sociocultural. Somos los jóvenes los que tenemos que valorar y revalorar nuestra identidad, ya que somos la influencia principal de niños, adolescentes y de otros jóvenes como nosotros. Las costumbres y conductas propias de la urbe, del barrio, influyen en los jóvenes. Hay que saber y aprender de todo lo que nos rodea.
Es por ello que hacemos un llamado a los adultos, para que valoren lo que los jóvenes vienen transmitiendo en las calles. Todos deben tomar en cuenta las distintas manifestaciones de las culturas urbanas y subculturas, la particularidad de cada una, y fomentar la articulación de todas estas formas de expresión que en la actualidad los jóvenes viven, practican y difunden.

En Lima, y los distritos de Lima Sur, podemos ver que cada vez más jóvenes tienden a escuchar rap, reggae, punk, cumbia, entre otros géneros independientes, con mucha historia cultural; además de realizar prácticas como skateboarding, longboarding, música fusión, teatro y demás artes vinculadas a la urbe. Estos temas han llegado a ser de interés en la búsqueda de una difusión colectiva.
Difundir y fomentar aquellas prácticas son los principales objetivos de Wail Grin, una organización independiente de Villa María del Triunfo, que nace por el interés hacia las culturas urbanas y subculturas, y está enfocada en sus manifestaciones y el papel que tienen en la sociedad. Nuestro objetivo es descentralizar y unificar aún más las distintas manifestaciones colectivas, para dar una opción distinta de autorrealización y entretenimiento, y fortalecer los lazos de una identidad poco valorada en nuestro país.

ESCAPE URBANO

POR: JOHANNA M. FLORES MOLLAN
(19 AÑOS)
RED DE JÓVENES LÍDERES

Hace unos días fui en busca de un espacio relajador y lo encontré muy cerca de nuestro distrito: las lomas de Villa María del Triunfo, un lugar fascinante y con ecosistema propio.

Tuve la oportunidad de recorrer sus senderos verdes, llenos de vegetación, perderme entre la neblina, encontrarme con flora y fauna silvestre. Actualmente, las lomas son parte de un circuito ecoturístico de los pobladores de Villa María, desde las zonas más rurales hasta las zonas urbanas del distrito. El recorrido a pie dura aproximadamente cinco horas y media, pero es bien recompensado por la propia naturaleza. En el trayecto podrán encontrar plantas como la flor de Amancay, que es la flor emblemática de las lomas. También encontrarán plantas oriundas como el mito, el tabaquillo, begonias silvestres, el rayito de sol, el huarango. Entre los animales podrán apreciar las aves saltapalito, el cuculí, el búho, diversos insectos, como el insecto palo, así como caracoles y lagartijas. Además de naturaleza, el paisaje se complementa con formaciones rocosas. Aquí también se pueden hacer ofrendas a nuestra Pachamama; solo hay que coordinarlo con tiempo.

Los objetivos y proyectos para esta gran reserva son generar conciencia ambiental, turismo sostenible para los pobladores (ya algunos están capacitados y son guías locales), conservación, relajación y recreación.

Los invito a visitar este valle ecológico, que está muy cerca de nosotros, muy accesible y mágico. Lo mejor es que se llevarán una experiencia única y natural. Hay una ruta de acceso por el pueblito Valle El Paraíso. También nos podemos contactar con el presidente de la comunidad Lomera Ychsma, el señor Eddy Aguilar Nieto. Aquí les dejo su e-mail y número de celular: lomasdevillamaria@yahoo.es / 980863110.

SEMBLANZA A BIGOTE DE GATO

La Asociación Cultural "Bigote de Gato" nace y viene trabajando en el distrito de Villa El Salvador. Desde el 2010, año en que deciden organizarse y contribuir con su comunidad, no han parado. Los jóvenes que lideran la organización son del distrito y conocen su realidad. Es motivador ver los logros que han ido obteniendo con su trabajo y más aún que la comunidad valore la labor que vienen haciendo con los niños, adolescentes y jóvenes. El objetivo que persiguen es claro: aportar al desarrollo y a la transformación social de su distrito a través del circo. La organización se caracteriza por desarrollar de manera sorprendente la técnica, trabajar con estética y transmitir valores por medio de esta disciplina. Creen fielmente que el circo no solamente divierte, sino que transforma y cambia la vida.

Su foco de surgimiento y el espacio que los ha visto crecer ha sido la comunidad del Grupo 9, Sector 1, de Villa El Salvador. Lugar donde tal vez se inspiraron y que ha hecho que su organización lejos de sucumbir siga prosperando y contribuyendo al desarrollo social comunitario.

Entre sus proyectos más emblemáticos están "El Hormiguero" Escuela de Circo Comunitario y "Funámbulo" Festival de Circo en la Comunidad. Estas propuestas se sumergen en el corazón de la comunidad y buscan revalorar los espacios públicos y apropiarlos para beneficio de los niños, adolescentes y jóvenes.

Todo el esfuerzo puesto ha tenido sus frutos y actualmente son reconocidos como Puntos de Cultura por el Ministerio de Cultura y son parte del registro de organizaciones de Cultura Viva Comunitaria de la Municipalidad Metropolitana de Lima. Así mismo, han sido ganadores de la primera edición del Concurso Anual de Proyectos de Arte y Comunidad de este municipio.

Esto no es más que un ejemplo a seguir y una experiencia motivadora. No hay duda de que cuando tienes un sueño y trabajas para hacerlo realidad ¡NO HAY NADA QUE TE DETENGA O TE LO IMPIDA!

Xona Urbana para ti

Xona Urbana para mí es una organización que orienta y capacita a adolescentes y jóvenes, sin excepción, para que puedan llevar a cabo sus iniciativas de proyecto. Descubrí mis capacidades de liderazgo y me ha permitido desarrollarme y organizarme de la mejor manera. En mi organización, ha contribuido a que los jóvenes descubran y desarrollen sus capacidades artísticas. Estoy muy agradecida de formar parte de la familia Xona Urbana.

RUTH ACOSTA (17 AÑOS)
IEPP LOS ÁLAMOS

Xona Urbana para mí es un programa que me brindó conocimientos y habilidades de cómo liderar y llevar a cabo un proyecto. Estoy muy agradecida, ya que por ellos mi organización ha logrado cumplir su mayor anhelo: formar e implementar nuestro Ministerio de Alabanza. Me ha permitido conocer a personas con gran talento, que me han motivado para seguir adelante con nuestro objetivo. ¡Que Dios los bendiga!

JODIE CABRERA (21 AÑOS)
IEPP LOS ÁLAMOS

Xona Urbana es un espacio donde los jóvenes organizados tienen la oportunidad de fortalecerse como equipo y donde generan competencias con el único objetivo de mejorar la comunidad. Nos ha permitido conocer a otras organizaciones juveniles, lo que nos ha mostrado un panorama amplio de la responsabilidad que asumen los jóvenes con su entorno. Ahora se ha convertido en una red que se consolida en el tiempo e integra a más organizaciones con actitudes de cambio positivo. Consideramos este espacio como nuestro aliado, el que siempre nos impulsa a seguir escalando y mejorando como organización.

LIZ CHUQUILLANQUI (21 AÑOS)
RED DE JÓVENES LÍDERES

Xona Urbana es una puerta a grandes oportunidades y alianzas y, sobre todo, es la oportunidad de unir luchas. Es una razón más para estar felices y poder seguir con el trabajo organizado. Sin duda alguna, para mi organización, es una gran motivación para seguir soñando con proyectos sociales que puedan hacerse realidad. Nos ha permitido conocer grandes organizaciones, las cuales nos han ayudado a fortalecernos. Hemos reafirmado que no somos los únicos locos que sueñan, luchan, construyen un país mejor y anhelan una sociedad amiga de los niños, adolescente y jóvenes.

LUIS ERNESTO MERCADO (22 AÑOS)
ESCUELA DE FORMACIÓN CIUDADANA

Xona Urbana ha sido un espacio donde he aprendido mucho, he reforzado mis saberes y mis valores; también he conocido a jóvenes de organizaciones de Lima Sur de las cuales hemos compartido intereses culturales, sociales y artísticos y así hemos fortalecido nuestros vínculos como grupos organizados a nivel individual y colectivo; también es una oportunidad para muchos adolescentes y jóvenes porque brinda un servicio educativo, social ,que nos ayuda a crecer como persona , a alcanzar nuestros objetivos, a relacionarnos con personas de nuestro entorno que permite intercambiar nuestros aprendizajes y experiencias como también conocernos e identificarnos como pares.

NIEVES MANRIQUE URIBE (16 AÑOS)
ARTES ESCÉNICAS KILOMBO

Participamos en Xona Urbana desde el 2013. Tanto para los chicos y chicas de mi grupo que participaron en el proceso de formación, fue un gran espacio de aprendizaje donde pudieron formarse tanto en la elaboración de proyectos como para el propio fortalecimiento de nuestro espacio. Además, es un espacio donde no solo nuestra organización se ha fortalecido, sino también la comunidad para la cual trabajamos. Nos ha permitido conocer otras experiencias, como la nuestra, en otras zonas de Lima Sur.

EDWAR F. JIMENEZ VALDEROMAR (26 AÑOS)
RED JOVEN SUR

Asociación
UNACEM
por el Desarrollo Sostenible

Somos la Organización de Responsabilidad Social Corporativa de UNACEM S.A.A. y tenemos como objetivo fortalecer la confianza con nuestros grupos de interés, estableciendo alianzas con los sectores públicos, privados, sociedad civil y la cooperación internacional. Así mismo, promovemos la inversión social privada corporativa, cuyo objetivo prioritario es generar desarrollo humano, que les permita a las organizaciones sociales de base ser partícipes de su autodesarrollo y alcanzar su autonomía a través del desarrollo de capacidades.

Desde Asociación UNACEM, trabajamos diversos programas y proyectos con la comunidad para niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores a través de tres ejes de acción:

I. INFRAESTRUCTURA SOCIAL

Promovemos e impulsamos la ejecución de obras de infraestructura social junto a los vecinos organizados, a quienes apoyamos con asesoría técnica, elaboración de expedientes técnicos y/o donación de cemento que son entregados a las organizaciones de base.

II. RELACIONES COMUNITARIAS

Fortalecemos nuestra relación con las comunidades vecinas mediante un diálogo permanente y a través de proyectos en temas prioritarios, como son salud y medio ambiente, buscando generar entornos saludables en estas comunidades.

III. DESARROLLO HUMANO Y SOCIAL

Contribuimos a mejorar los niveles de educación y potenciar las habilidades productivas de la comunidad, a través del desarrollo de capacidades para crear oportunidades de acceso al mercado. Promovemos el buen uso del tiempo libre a través de talleres de arte, cultura y deporte y trabajamos con organizaciones de jóvenes y las fortalecemos a través de capacitaciones y proyectos sociales.